

דורון רפאלי

מתופף, מלחין ומפיק מוזיקלי, מייסד ומנהל אמנותי של להקת טררם.

יליד ירושלים, מתופף מגיל צעיר. בוגר התיכון של האקדמיה למוזיקה בירושלים. שירת בלהקת הנח"ל. למד בניו יורק בבית הספר Drummer's Collective ובמרכז למוסיקה אפריקאית La Faretta.

מלמד בבי"ס רימון משנת 1997 שם מנחה את אנסמבל "אפרו-פופ" ומלווה כמנטור תלמידים לתיפוף ולכלי הקשה. במקביל מרצה ומעביר סדנאות קצב ותיפוף גוף בשם "תנו לגוף לשיר" לקבוצות, חברות וארגונים ומנחה כתות אומן במגמות מוזיקה בארץ, כולל המרכז האקדמי לוינסקי וינגייט.

בשנת 1997 הקים את קבוצת "טררם", אותה הוא מנהל אמנותית עד היום. להקת טררם מופיעה בארץ וברחבי העולם ולה קשת רחבה של מופעים כולל שיתופי פעולה עם אמנים רבים ומגוונים ביניהם; עידן רייכל, עומר אדם והפסנתרנית הקלאסית הבינלאומית, אורית וולף.

לדורון ארבעה אלבומי סולו:

"Horse of passion" בסגנון ג'אז פיוז'ן. "בית אבא" המשלב את העולמות המוזיקליים והאתניים עליהם גדל בירושלים. "המפתח", אלבום שירים מרגש בעברית אשר יצא בשנת 2020.

אלבומו האחרון נקרא "חצוי שלם" בו באים לידי ביטוי הצדדים שלו כמלחין, כותב ומבצע שמסכם את תובנת השלמות שכוללת את כל מגוון הצבעים של הפאזל שמרכיב אותו.

בנוסף הקליט אלבום מוזיקה מקורית בסגנון ניו-ג'אז ביחד עם מורן בראון על בס וטרומבון שנקרא "BlackSmith". כמו כן ניגן דורון בהפקות והקליט עם אמנים רבים ביניהם: יהודה פוליקר, דני רובס, דוד ד'אור, יצחק קלפטר, שם טוב לוי, שלמה גרוניך, מיקי גבריאלוב, שרית חדד ועוד רבים וטובים. בארבעה עשורים של קריירה ניגן דורון גם עם אמנים רבים ברחבי העולם, ביניהם להקת "Gypsy kings" האגדית ואמני ג'אז כ Jay Rodrigues, Kenwood Dennard.

רפאלי חבר בלהקת "אטרף" שהוציאה ארבעה אלבומים עתירי להיטים וחבר בלהקת הג'אז פיוז'ן "מינואט" שקצרה הצלחה רבה בארץ ובעולם. שני ההרכבים חזרו להופיע בתקופה האחרונה.